



L'OPERA DE LYON RECRUTE :

**1 artiste du chœur : 1 ALTO 2**

**Mardi 1 juin 2021 – 10h00**

**LIEU DU CONCOURS :** Gymnase de l'Opéra, 102 rue de Marseille, 69007 LYON

**Règlement du Concours**

**INSCRIPTION :**

Les candidates devront obligatoirement retourner la demande d'inscription avant le dimanche 16 mai 2021 minuit. Aucune inscription ne sera prise en compte après cette date.

Le dossier d'inscription doit être composé :

- d'une fiche d'inscription dûment remplie avec photo (sur laquelle figure les airs choisis)
- d'un Curriculum Vitae
- des partitions des airs choisis

Le jury se réserve le droit de refuser tout dossier de candidature qui ne semblerait pas être du niveau vocal et musical requis.

Nous vous informerons par email de votre participation au concours.

Les frais de transport et de séjour sont à la charge de la candidate.

**CONCOURS :**

La candidate devra se présenter au Gymnase de l'Opéra le mardi 1<sup>er</sup> juin 2021 à 10h00 (voir adresse en rouge ci-dessus). L'ordre de passage sera tiré au sort à 10h00 et affiché à l'entrée du studio, **les épreuves débuteront à 10h30**. Un deuxième tirage au sort pourra être effectué entre les épreuves.

Le Jury est souverain dans ses décisions (adjonction d'une épreuve supplémentaire ou interruption du déroulement des épreuves). Le Jury aura la faculté, selon le niveau du concours, de pourvoir ou non les postes offerts.

A chaque épreuve, le jury pourra interrompre la candidate à tout moment.

Dans le cas du refus par une candidate du poste offert par le jury, le président peut procéder à un second vote, ou réentendre la candidate placée en 2<sup>ème</sup> position.

Le Jury se réserve le droit d'inscrire une ou plusieurs candidates sur une liste d'aptitude ; les candidates ainsi retenues pourront se voir offrir un poste dans le pupitre au cas où la candidate retenue au concours se désisterait avant la prise de fonction.

Directeur Général  
**Serge Dorny**

Place de la comédie  
BP 1219  
69203 Lyon cedex 01

Tél +33(0)4 72 00 45 00  
Fax +33(0)4 72 00 45 01

L'Opéra national de Lyon  
est conventionné par le ministère  
de la Culture et de la  
Communication, la Ville de Lyon,  
le conseil régional Rhône-Alpes  
et le conseil général du Rhône.

T.V.A. intracommunautaire :  
FR62 339 391 021  
siret : 339 391 021 00013  
code APE ou NAF : 9001Z

Licences  
d'entrepreneur de spectacle  
1-126959, 2-126960, 3-126961



**ACCOMPAGNEMENT :**

Les candidates seront accompagnées par la pianiste du Chœur de l'Opéra de Lyon. Les candidates doivent fournir les partitions d'accompagnement propres et lisibles. Vous aurez la possibilité de répéter le lundi 31 mai 2021 au Gymnase de l'Opéra (voir adresse en rouge ci-dessus).

**CONDITIONS D'EMPLOI :**

L'artiste est engagée pour une période probatoire de 1 an (avec une période d'essai de trois mois) et sera salariée contractuelle de la Ville de Lyon. A l'expiration de cette période, et si l'artiste est confirmée dans son emploi, à l'issue du 9<sup>ème</sup> mois, son contrat sera renouvelé pour une période de deux ans, suivi d'un contrat de 3 ans renouvelable, puis d'un contrat à durée indéterminée.

Les candidates étrangères devront impérativement être en règle vis-à-vis de la législation française sur le séjour et le travail des étrangers, au moment de la prise de fonction.

Le dossier d'embauche doit être complet au moment de la prise de fonction.

**PRISE DE FONCTION : Septembre 2021**

**SALAIRE MENSUEL DE BASE : 2 475.30 € bruts (indemnités de résidence comprise)**

**CONTACT :**

**Olivia Duffoux / Ophélie Bazola – Régie des Chœurs**

Opéra de Lyon

1 place de la Comédie - 69001 Lyon

Tel +33 (0) 4 72 00 45 92 / ou 95

[oduffoux@opera-lyon.com](mailto:oduffoux@opera-lyon.com)

Directeur Général  
**Serge Dorny**

Place de la comédie  
BP 1219  
69203 Lyon cedex 01

Tél +33(0)4 72 00 45 00  
Fax +33(0)4 72 00 45 01

L'Opéra national de Lyon  
est conventionné par le ministère  
de la Culture et de la  
Communication, la Ville de Lyon,  
le conseil régional Rhône-Alpes  
et le conseil général du Rhône.

T.V.A. intracommunautaire :  
FR62 339 391 021  
siret : 339 391 021 00013  
code APE ou NAF : 9001Z

Licences  
d'entrepreneur de spectacle  
1-126959, 2-126960, 3-126961

**[Veuillez trouver ci-dessous le programme du concours.](#)**



PROGRAMME DES EPREUVES :

**1. La candidate doit préparer 2 airs parmi la liste suivante.**

Les airs sont obligatoirement chantés par cœur.

<b>1</b> Saint-Saëns <b>Samson et Dalila</b> "Amour, Viens aider ma faiblesse"	<b>2</b> Ponchielli <b>La Gioconda</b> "Voce di donna"	<b>3</b> Wagner <b>Das Rheingold</b> "Weiche, Watan, Weiche"
---	---	---

**2. La candidate doit présenter 1 troisième air de son choix.**

Cet air doit être extrait d'un Opera.

Cet air doit être dans une langue différente des deux extraits choisis préalablement.  
Cet air doit être renseigné dans la fiche d'inscription et vous devez en fournir la partition.

Parmi les trois airs présentés, 1 doit obligatoirement être en français.

**3. La candidate doit préparer les 3 extraits de chœur de la liste suivante.**

Les extraits de chœur ne sont pas chantés par cœur.

<b>1</b> Bizet <b>Carmen</b> "Au secours"	<b>2</b> Wagner <b>Parsifal</b> <i>die Blumenmädchen</i> chiffre 153 à 157 « Wer ist der Frevler ? » jusqu'à « Ha ! Kühner ! » partie soprane 3 du 2 <sup>ème</sup> groupe du chœur.	<b>3</b> Haendel <b>The Messiah</b> N°28 « He trusted in God »
---	---	---

DÉROULE DES EPREUVES

**1ère épreuve éliminatoire :**

1. Un air au choix de la candidate parmi les 2 choisis dans la liste.
2. L'extrait de chœur du Messie de Haendel (numéro 3).

**2ème épreuve éliminatoire :**

Un air au choix du jury parmi les 3 préparés par la candidate.

**3ème épreuve éliminatoire :** Les deux autres extraits de chœur de la liste (numéros 1 et 2).

**4ème épreuve éliminatoire :** Déchiffrage

**5ème épreuve :** Entretien

À tout moment, La « Grande Vocalise » de Rossini peut être demandée.

Directeur Général  
**Serge Dorny**

Place de la comédie  
BP 1219  
69203 Lyon cedex 01

Tél +33(0)4 72 00 45 00  
Fax +33(0)4 72 00 45 01

L'Opéra national de Lyon  
est conventionné par le ministère  
de la Culture et de la  
Communication, la Ville de Lyon,  
le conseil régional Rhône-Alpes  
et le conseil général du Rhône.

T.V.A. intracommunautaire :  
FR62 339 391 021  
siret : 339 391 021 00013  
code APE ou NAF : 9001Z

Licences  
d'entrepreneur de spectacle  
1-126959, 2-126960, 3-126961



L'OPERA DE LYON RECRUTE :

**3 artistes du chœur : 1 Baryton & 2 Basses 2**

**Jeudi 3 juin 2021 – 10h00**

**LIEU DU CONCOURS :** Gymnase de l'Opéra, 102 rue de Marseille, 69007 Lyon

**Règlement du Concours**

**INSCRIPTION :**

Les candidats devront obligatoirement retourner la demande d'inscription avant le dimanche 16 mai 2021 minuit. Aucune inscription ne sera prise en compte après cette date.

Le dossier d'inscription doit être composé :

- d'une fiche d'inscription dûment remplie avec photo (sur laquelle figure les airs choisis)
- d'un Curriculum Vitae
- des partitions des airs choisis

Le jury se réserve le droit de refuser tout dossier de candidature qui ne semblerait pas être du niveau vocal et musical requis.

Nous vous informerons par email de votre participation au concours.

Les frais de transport et de séjour sont à la charge du candidat.

**CONCOURS :**

Le candidat devra se présenter au Studio chœur de l'Opéra le Jeudi 3 juin 2021 à 10h00 (voir adresse en rouge ci-dessus). L'ordre de passage sera tiré au sort à 10h00 et affiché à l'entrée du studio, **les épreuves débuteront à 10h30**. Un deuxième tirage au sort pourra être effectué entre les épreuves.

Le Jury est souverain dans ses décisions (adjonction d'une épreuve supplémentaire ou interruption du déroulement des épreuves). Le Jury aura la faculté, selon le niveau du concours, de pourvoir ou non les postes offerts.

A chaque épreuve, le jury pourra interrompre le candidat à tout moment.

Dans le cas du refus par un candidat du poste offert par le jury, le président peut procéder à un second vote, ou réentendre le candidat placé en 2ème position.

Le Jury se réserve le droit d'inscrire un ou plusieurs candidats sur une liste d'aptitude ; les candidats ainsi retenus pourront se voir offrir un poste dans le pupitre au cas où le candidat retenu au concours se désisterait avant la prise de fonction.

Directeur Général  
**Serge Dorny**

Place de la comédie  
BP 1219  
69203 Lyon cedex 01

Tél +33(0)4 72 00 45 00  
Fax +33(0)4 72 00 45 01

L'Opéra national de Lyon  
est conventionné par le ministère  
de la Culture et de la  
Communication, la Ville de Lyon,  
le conseil régional Rhône-Alpes  
et le conseil général du Rhône.

T.V.A. intracommunautaire :  
FR62 339 391 021  
siret : 339 391 021 00013  
code APE ou NAF : 9001Z

Licences  
d'entrepreneur de spectacle  
1-126959, 2-126960, 3-126961



**ACCOMPAGNEMENT :**

Les candidats seront accompagnés par la pianiste du Chœur de l'Opéra de Lyon. Les candidats doivent fournir les partitions d'accompagnement propres et lisibles. Vous aurez la possibilité de répéter le mercredi 2 Juin 2021 au Gymnase de l'Opéra (voir adresse en rouge ci-dessus).

**CONDITIONS D'EMPLOI :**

Les artistes sont engagés pour une période probatoire de 1 an (avec une période d'essai de trois mois) et seront salariés contractuels de la Ville de Lyon. A l'expiration de cette période, et si l'artiste est confirmé dans son emploi, à l'issue du 9<sup>ème</sup> mois, son contrat sera renouvelé pour une période de deux ans, suivi d'un contrat de 3 ans renouvelable, puis d'un contrat à durée indéterminée.

Les candidats étrangers devront impérativement être en règle vis-à-vis de la législation française sur le séjour et le travail des étrangers, au moment de la prise de fonction.

Le dossier d'embauche doit être complet au moment de la prise de fonction.

**PRISE DE FONCTION : Septembre 2021**

**SALAIRE MENSUEL DE BASE : 2 475.30 € bruts (indemnités de résidence comprise)**

**CONTACT :**

**Olivia Duffoux / Ophélie Bazola – Régie des Chœurs**

Opéra de Lyon

1 place de la Comédie - 69001 Lyon

Tel +33 (0) 4 72 00 45 92 / ou 95

[oduffoux@opera-lyon.com](mailto:oduffoux@opera-lyon.com)

Directeur Général  
**Serge Dorny**

Place de la comédie  
BP 1219  
69203 Lyon cedex 01

Tél +33(0)4 72 00 45 00  
Fax +33(0)4 72 00 45 01

**[Veillez trouver ci-après le programme du concours.](#)**

L'Opéra national de Lyon  
est conventionné par le ministère  
de la Culture et de la  
Communication, la Ville de Lyon,  
le conseil régional Rhône-Alpes  
et le conseil général du Rhône.

T.V.A. intracommunautaire :  
FR62 339 391 021  
siret : 339 391 021 00013  
code APE ou NAF : 9001Z

Licences  
d'entrepreneur de spectacle  
1-126959, 2-126960, 3-126961



PROGRAMME DES EPREUVES :

**1. Le candidat doit préparer 2 airs parmi la liste suivante.**

**Les airs sont obligatoirement chantés par cœur.**

<b>BARYTON</b>	<b>1</b> Bizet <b>Carmen</b> "Votre toast"	<b>2</b> Mozart <b>Don Giovanni</b> "Deh, vieni alla finestra"	<b>3</b> Wagner <b>Tanhaüser</b> "O du mein Holder Abendstern"
<b>BASSES</b>	Halévy <b>La juive</b> "Si la rigueur"	Verdi <b>Simone Boccanega</b> "Il lacerato Spirito"	Mozart <b>Die Zauberflöte</b> "In diesen heil'gen Hallen"

**2. Le candidat doit présenter 1 troisième air de son choix.**

Cet air doit être extrait d'un Opera.

Cet air doit être dans une langue différente des deux extraits choisis préalablement.

Cet air doit être renseigné dans la fiche d'inscription et vous devez en fournir la partition.

Parmi les trois airs présentés, 1 doit obligatoirement être en français.

**1. Le candidat doit préparer les 3 extraits de chœur de la liste suivante.**

**Les extraits de chœur ne sont pas chantés par cœur.**

<b>1</b> Verdi <b>Otello</b> "Fuoco di Gioa"	<b>2</b> Wagner <b>Tanhaüser</b> Chœur des pèlerins acte 3	<b>3</b> Haendel <b>The Messiah</b> N°28 « He trusted in God »
---	---	---

DÉROULÉ DES EPREUVES

**1ère épreuve éliminatoire :**

1. Un air au choix du candidat parmi les 2 choisis dans la liste.
2. L'extrait du Messie de Haendel (n° 3 de la liste d'extraits de chœur).

**2ème épreuve éliminatoire :**

Un air au choix du jury parmi les 3 préparés par le candidat.

**3ème épreuve éliminatoire :** Les deux autres extraits de chœur de la liste (n° 1 et 2).

**4ème épreuve éliminatoire :** Déchiffrage

**5ème épreuve :** Entretien

A tout moment, La « Grande Vocalise » de Rossini peut être demandée.

Directeur Général  
**Serge Dorny**

Place de la comédie  
BP 1219  
69203 Lyon cedex 01

Tél +33(0)4 72 00 45 00  
Fax +33(0)4 72 00 45 01

L'Opéra national de Lyon  
est conventionné par le ministère  
de la Culture et de la  
Communication, la Ville de Lyon,  
le conseil régional Rhône-Alpes  
et le conseil général du Rhône.

T.V.A. intracommunautaire :  
FR62 339 391 021  
siret : 339 391 021 00013  
code APE ou NAF : 9001Z

Licences  
d'entrepreneur de spectacle  
1-126959, 2-126960, 3-126961